

W dniach 29.06 -01.07. 2012r. w naszym miasteczku odbyły się II Warsztaty Teatralne, które poprowadzili aktorzy Teatru Muzycznego Tintilo, na co dzień występujący w Teatrze „Rampa”. Ta czwórka niesamowitych ludzi to: Damian Kaczor, Olga Izdebska, Marta Rytter i Jarek Kozielski. Warsztaty podzielone były na trzy bloki tematyczne: taniec, śpiew oraz wyraz sceniczny. Ponadto każdy z uczestników indywidualnie miał okazję szkolić swój śpiew i dykcję. W piątek, chwilę po zakończeniu roku szkolnego, młodzież z naszego regionu podążyła dumnie by rozpocząć trzydniową przygodę ze sztuką. Wszyscy wchodząc na halę Zespołu Szkół w Stoczku Łukowskim, gdzie odbywać się miały zajęcia, pragnęli by ten weekend był wspomniany jeszcze przez długi czas. Punktualnie o godzinie 15.30 rozpoczęły się warsztaty. Pierwszy dzień miał na celu integrację grupy i bliższe poznanie się. Na tzw. „pierwszy ogień” prowadzący przygotowali salsę. Ten latynoski taniec na początku wzbudził wśród uczestników przerażenie, lecz gdy już nauczyli się podstawowych kroków, strach minął, a nogi same rwały się do tańca. W głowach do dziś pozostają jeszcze słowa, którymi prowadzący taniec, sygnalizował np. zmianę partnerki. Po dwóch godzinach tańca przyszedł czas na śpiew. Szczególnie w oczach niektórych chłopców widać było przerażenie, ale jak się później okazało męska część uczestników świetnie czuła się śpiewając popularne „Don't worry, be happy”. Piątkowe zajęcia zakończyły się ćwiczeniami z aktorstwa i wyrazu scenicznego. Młodzież ćwiczyła tam między innymi dykcję. Na koniec uczestnicy podzieleni zostali losowo na trzy grupy. Został wyznaczony także sobotni plan zajęć. Sobotnie zajęcia zaczęły się dość wcześnie, bo już o godzinie



9.00. Każda grupa udała się na wyznaczone zajęcia. Plan na ten dzień był prosty, a mianowicie - dobrze się bawić. Jedna grupa udała się na zajęcia ze śpiewu, druga z aktorstwa, a trzecia z tańca. Po dwóch godzinach grupy zmieniały się. Wszystko szło według planu. Grupy miały okazję nauczyć się tańczyć popularny dziś hip-hop, dowiedzieć się jak rozgrzać np. przed spektaklem mięśnie twarzy i język, jak poprawnie wymawiać niektóre głoski, na co zwrócić uwagę w pantomimie, śpiewać na głosy piosenki. Uczestnikom udało się wszystko zrealizować. Hip-hop'owa choreografia na pierwszy rzut oka wydała się łatwa, ale kiedy w głośnikach zabrzmiały dźwięki piosenki, nie było wcale tak łatwo. Sztuką było zatańczyć wszystko w dobrym tempie. Od 13.30 do 15.00 uczestnicy warsztatów mieli przerwę obiadową, a po niej kolejne zajęcia. Po obiedzie zaczęły się już ostatnie zajęcia tego dnia. O 17.00 każdy z uczestników wyszedł z hali bardzo zmęczony, co tylko cieszyło instruktorów. Widzieli, że ich praca nie poszła na marne. O 18.30 grupa „warsztatowej” młodzieży spotkała się pod wiatą przy plebanii na ognisko. Czas umilało brzmienie gitar i zapach piekących się kiełbasek. Fani i miłośnicy sportu mogli spróbować swoich sił w siatkówce plażowej. Prawdziwy popis swych umiejętności aktorskich dał Kamil Koziel, który zabawiał wszystkich swoimi dowcipami i piosenkami, a dzielnie kroku dotrzymywał mu także Bartosz Osiak. W miłej atmosferze zakończyło się spotkanie integracyjne uczestników II Warsztatów Teatralnych. Niedzielnny poranek rozpoczął się Mszą Świętą o godzinie 9.00. Po Eucharystii o 10.30 rozpoczął się kolejny etap warsztatów. Uczestnicy w grupach udali się na wyznaczone wcześniej

